

משרד החינוך והתרבות → חמלקה לחרבות חורבניות  
בלידות כARTHUR LEWIN בפרק זה השבע  
בעריכת ד"ר נחמה ליבוביץ שנה העשורים ושתים

דינצ'א (חסכ"ג)

כ"ט ל", ל"א; ל"ב  
רחל ולאה

א. ל": זיבא גס אל רחל

ויאחוב גס את רחל מלאה

**רבב"ג:** וגם אהבה יוחר מלאה, כלומר בא אליה ובוט אהבה. רוב "גס" הפטוכים בין מהפירה וכן (סמו) י"ב ל"ב) "וכרכחות גס אוחז" – גם חביבו אותו. וכן (במדובר כ"ב ל"ב) "כ"י עתה גם אוחז חורגין ואוחה החיה; – הנה להצעי רגלי ונענית יפי ופסח, גם עדיין תאייתן הזרב אוחז.

**רד"ק:**  
ויבא גס אל רחל כמו שבא ללהה.  
ויאחוב גס את רחל – להנדייע כי גס לאה אהב, אע"פ שלא בחר בה מהחיליה לאה, כיון טנסאה לו, אע"פ שלא היה בכוננה, אהבת כמו חאד אוחב אותו, אבל יותר אהב רחל.  
**רmb"ג:** הזכיר הכתוב הגד אהב את רחל יותר מלאה, והטעם, בעבוד כי הפטע זומר לאחוב האשה אוד ידע האדם נראזגה... והנה יעקב אהב רחל מלאה סלא כדרכ' הארץ, וזה טעם "גס".

1) מהו הקטי בפסוקנו סאותם רוזים הם לייטב?

2) מה ההבדל ביןיהם ביישוב הקטי הנ"ל?  
הסביר את המושג "גס הפוך" טסטחט בו הרטב"ס?

3) כיצד אין דברי פסוק ל"א סוחרים את דברי הרד"ק נכון?

4) התחה לפסוקנו את דברי המפרחים לפרק ל', פסוק ל'  
ועחה מהי אעטה גס אגבי לביתו.

**תק"י** ד"ה גס אגבי לביתו: לפוך ביתי. עכטו אין עוטין לצרכי אלא בכ"י,  
וזריך אני להיות עוסה גם אני עמהם לסתוכם, זההו "גס".

**רד"ק** " מהי אעטה גס אגבי לביתו: כלומר מתי אטרח לצרכי פטוח כמו שטרחתי בעבורך.

**רmb"ג** " אעטה גס אגבי לביתו (אחרי חביבו דברי רט"י); ולא מצאנו  
סימיה לייעקב אז ולא סיירעו אותו בנינו חקטנים, וחדרו טבחם  
בן טס או פחו... ואולי על נסיו ועבדיו אמר חהי' עסדים  
לו במלוכה, ואין כל זה נכון.  
אבל פירוש "מתי אעטה בח אגבי לביתו" – מתי אעטה אגבי גס  
לביתו באחד עמייח גס לביתך, וכן "ויאחוב גס את רחל מלאה",  
כמו ויאחוב את רחל גם מלאה; וכן (במדובר כ"ב ל"ב) "גס אוחז  
הרגתני" – גס הרגתני אוחז, ורביהם כן.

(א) האם המרטניים עומדים בפסוק ל', על אוחזו קשי טעליוו הם עומדים בפסוק כ"ט ל',  
או האם קטי אחר לפניהםכאן וטס?

א(ב) מדוע מטפל רט"י במלת "גס" טל ל', ולא פרט כלום ב"גס" טל כ"ט ל"ז?

א(ג) האם פירוס הרטב"ז ל"גס" בפסוקנו טווה לפורכו את ה"גס" טב-ל', ל'?

א(ד) מדוע לא פרט הרטב"ס את ה"גס" טל ל', וגם לא חביבא את ל', כדוגמא פטרטו את ה"גס" טל כ"ט ל"ז?  
כ"ב ל"ג?

ב. ל"א: זירא ח' כי סנוואה לאה

**בראשית ר'ב ע"א** (ב) ר' חנין בשם ר' טמולא בר רב יצחק אמר: כיון שרואה יעקב אבינו מעשים סדרתנות  
לאה באחותה, נתן דעתו לרגרה, וכיון טפקדה הקב"ה בבניהם אמר: "ילאמן טל אלדו אני מגרט"?

**רבב"ג** הנה לאה רמתה באחותה בס' ביעקב, כי אם נאמר סנהגה כבוד באביה סחיז בת' וחכינה אליו' ואל  
תרב'בו, היה לה להגיד או לرمוז כי היה לאה, אף כי היחח מתגנברת כל הלילה, ולטביב  
לא הכירה עד שרואה אותה בברך, ולבן שנאה יעקב. והאלוהים יודע כי לחנטס אל חזדייך –  
סנההן בין ורחש עלייה, וכן אמרו בבראשית ר'ב... (ומביאו את המדרש דלעיל) וזה טעם  
"וירא אלוהים" – כי חמל עלייה טלא יעדבנה. ויט אומרים, כי סתים בסיטים שחקות אחותה  
מאדר, אקרוא הסנינה סנוואה בגודה. כמו שאמר "ויאחוב גס את רחל מלאה" – לא טזונאה,  
וחיה בוסה בדבר וראה ח' את ענינה.

(ו' יגא חסכ"ג)

- 1) מה הבדל בין דעת המדרט (המובא ברמב"ן) לבין דעת ח"ם אמריטס (המובא ברמב"ן) למלים "כדי שנואה לאה"?
  - 2) היכן מצינו בחורתה "שנואה" בחזראה כל ח"ם אמריטס?
  - 3) לפמ' מה מוסיף הרמב"ן בסוף הפירוט השני, "ותיתח בוסחה בדבר", מה תיקון בזיה?
  - 4) הסביר את המלים המסתומנים בקו בדברי הרמב"ן.
  - 5) כיצד מפריך הרמב"ן את המוציא "וזרא ה'" וначן מצאווהו כמושחה בחורתה זו?

ג. טרק לו א' .......וחammer הבה לדי בניים וואם אין מהה אידי  
ב' ; ווילר אפ' יעקב ברחל וויאמר: התהה אלוקים אונכט אסיד .....

**בדק"ה:** לפיכך חרוה אף יעקב בה לפוי שאלתיה הכה בז' ולא באלא אסר לו הכה והיכולה עד עקרת יולדה מבעה צדיא אמרה "הבה לי בנים", אבל אלו אמרה: "בקס רחמים עלי" דרך במארחה ולא

**רמב"נ:** אמרו המפרטים החפלו עלי ולא איז מה אגבי – לחון רס"י, יומי-סאיין לו בנים חסוב כמה. זה הוא מדרש רבו חיננו. ואני חמה: אם כן – למה חרה אמו? ולמה אמר "החתה אלוהים אגבי" וחותם אל צדיקים ה'. ומה אמרו (ח"ל בבראשית רבת ע"א) "אב לא היו לו בנים, אבוי ייס לי בנים, מרכן מגע – מכני לא מנע" – וכי הצדיקים אינם מחללים بعد אהרייט? וזהו אליו ואלייך החפלו بعد נשים נבריות.

ונגדה חבחביל זה חפסונו רבותינו אמרו בבראשית רבה: אמר הקב"ה: כך עוגנים את המזיקות? (אלת רעליזין מועקה).

(אלה יעליהם מועקה).  
וזען דרך הפחס אמרה רחל ליעקב, שיתן לה בניים ובאמת דעתה לאמר, **שיחפלל עליה עד שיתן**  
**לה בנים על כל פנים** – ואם אין חמתה עצמה בצד. דברה חילא מהוגן בקנאהה, וחחבה כי  
באחבותו יחוננה וילבלב טק ואפר ויתופל עד טיהחו לה בניים, פלא חמות בגערה.  
ויחור ליעקב, **שאיין** חפלת הגדיקים בידם שחתמו וחוננו על כל פנים ובעבור סדרה דר געגוע  
הגטינס האהנובות להפחו במייחה חרואה אפו, ולכך אמר לה, **שייניגו** במקום אלוהים סייפקוד  
העקרות על כל פנים ואיננו חלץ בדבר, כי ממנה נגנע פרי בזק ולא מפנו, וזה אמר לישר  
אותה ולהכלימה.

וחנוך הצדקה בראותה שלא יכול להסמן על חפילה יעקב, חבה להחסל על עצמה אל חום עזקה, וזהו "ויהי מע אלהים". צוארי נתקן על דעת ובוחינו, כי יעקב א-י אפסר שלא החסל על עצמו האחובח, כי עקרה היא, אלא טלא נחקללה חפילהו, ובאה עתה רחל להחסל עליו: כאמור סיתון זה בנים על כל פניהם בתפלתו, כי לא נוטל הוא מאביו יוסטה בן וחיר אמו ואמר לה, כי הדבר בידי האלוהים ולא בידו. ואביו נשמעה צפילתו טהרה צדיק ועתיד להיוות לו זרע, אבל היה נמנעה ממנה פרוי' בטן. ונכון טוא.

**עקרות יצוחם לפרוחות ברזרזיות** ... והנה בציגי המMESS - איה, חווה - נתבאור טים לאחלה חי חלליות; האחד מושם חיזור עלינו סט "אייה כי מאייך לוקחה" וכמו הור תורל להבחין ולהשכיל בדברי צלול וחסידות, כמו שעשנו האממות ובמה דקדניות וגביאות וכאדר יורה פטש פרידת "אסת חיל" (טשליל לע"א). וזהני - עניין ההולדה והיוותה כליה אליה ומטבעה אל-אל-לידות לגודל הבוגרים, כאשר יורה עלינו סט "חויה - אם כל חי". והנה חייה, האיה, כאשר לא חלד מנגעה מהתקליח הקטן (=חירז, דלפיג'ו) ונתבאור להרעד או להסיב כמו האיש אמר לא יולדיך, ונאמר עליהם (על האיס העקר, י'חאת העקרה) "ונחתתי להם בבייתי ובחוותיהם טם סוב מבוגרים וכובנאות" (יטעיה ג"ו), כי זדאי עיקר שלילדותיהם טיל זדייקים מעצים טוביים (רט"י בר, ל' ט' ד"ה אלה חולנות נח). על כן חרחה אף יעקב ברחל, כאשר אמרה: "הבה לי בנים ואמ אין מחה אנכי", לגוער בה ולהשתכלה בזאת העניין הנכבד והווא סחיה איננה מחה לפפי המכליות המוזוחף, כאשר מנע ממנה פרי בטן, בטן, טיהה בז הענינים גם כן, אם לא יולדיך.

- א) בצד מומין מריבב"ז ובצל העקרת להסביר את חרוץ אפס טל יעקב?

א) זה בברדלו רינו וצ'פּר לברטל בהפיינט און מהות החפּיליה לדעתך הרמ"ז?

<sup>(2)</sup> הוכח אע' במאמריהם ממתומנוין בין ברברי לבין העמידה.

**מעין גזעם** (מורט סלמה ל' ה')

**אמפנוי מוח** – נקנתח על רחל מיטה בדרכך? חתסוחה צורה ליווצרה.

מה בין דברי האדריכל זהה לנו? והעכבר ? במקצתו ?