

גָּל יְרֵנֶת לְעִירָן בַּפְּרִשָּׁת הַשְׁבָּרָע
עֲרוֹכִים בַּיָּדָי נָחָמָה לִיכּוּבִּיצָּן שָׂגָה רַאֲסָוָה

יוניל ע"י מוסד תורה ורשות למכוררים ולנווער הסתדרות נשי מזרחי באמריקה

פרק ב"ד פראת חי שרה (חשת"ב)

- א. ספורו טל עבד אברם (לו"ז - מ"ח) היא חזורה על המספר בחלק הראשון של הפרק. מצא את התבאלדים הרבנים (הוספות, חסורין, ענווים) שבין שני הספרים והחדר לבארם ולגנמקם.

ב. והרי לפניו דוגמא: פ. ג. ... אסור לא תחקacha... פ. ל"ז ... לא תחקacha... פ. ג. ... כי אל ארצى ואל מולדתי... פ. ל"ח ... אם לא אל בית אבי... ואל מטבחתי...

העמק דבר (הנצי"ב מואלאזין) - מבادر את השנוי בדברי העבד: "בלטן חנא", כדי שיחא במתמע טאמך אף יילך ולא יטיג איזי יקח גם מסרכזו. ואמר (העבד) כן, כדי שלא יבקש מרבבי ודבורי (פרוםسلط קביהם דגרים). ומסום הכל הקדים אל בית אבי (והו סוף אל מטבחתי) כדי שלא יבין (לבן) שדוק אל בית ابوו אלא גם מפחתו בכלך, רק חילה יילך אל בית ابوו".

הערה למתחילים: טרם גשתך לענות על הטעלה הזאת דצוי, שעהיך לך את שני הספרים בטני טורים זה מול זה כנ"ל.

ב. היס בדברי אליעזר בפסוקיהם י"ג י"ד מסום "לא חנחו"? (עיין קדושים י"ט כ"ד ורש"י סמ').

ג. כמה גדלה המהגהות של רבקה לפני הפסוקים י"ח - כ"א על מטהלה לב העבד לפני פסוק י"ד?

ד. מה קטה לדאב"ע פ.ח. ד"ה לא חשב טמה

 1. לרמב"ן "ל"ב" ויבא האיס הביתה (הפסוק המובא הוא סמואל ב, פ. ט, מסוק י"א)
 2. מה מכירiac את רשי"ז לפреш

ה. מה מכירiac את רשי"ז לפреш

 1. פסוק נ"ח ימים - שנה ולא כפרושה הרגילה של מלחה?
 2. מ"ט על ימין ועל טמאל - מבנות יטמאל ומכנות לוט ולא כמשוטן של המליהם? (כמו שפרט בעומק דבר: אחות עוזת לדבר, רידין וטמאל הוא כינוי לאופניים טוניים בדרכן חישר או בדרך עקלחות?)

ו. שאלות רשות לא בסביל מתחילים.

פסוק ד. כי אל ארצי ואל מולדתי חלך.

קרא בראשית ב"ד ל"ד, י"ב א, אסחד ח, ו.

קרא גם רשי"ז לבראשית י"ב א ד"ה אמרץן "

" ראב"ע פוחחה לפרשך לך לך ד"ה השם צוה "

" רקב"ן לבראשית כ"ד ז " מבית אבי ומארך מולדתי".

א. הגדר, המוטגים: ארץ מולדת, מולדת, משפחה, בית אבי.

ב. תאר תחומי המוטגים האלה והיחס שביניהם באמצעות צייר הנדי.

ג. הכרע לפפי מسكنותיך מן הפסוקים הנ"לichi ניחן הצז לאברהם לכת לארכן, אם בארכן כסדים כדעת הראב"ע שלפיה קסות המלים ומבית ابوו, או כדעת רשי"ז בחרון, שלפיהם קסה "וממלודך".